

**UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
JABATAN SENIBINA DALAMAN**

OKTOBER 2009

Adalah disyorkan bahawa Laporan Projek Penyelidikan ini yang disediakan

Oleh

**MOHD ISHAMFUDIN BIN IBRAHIM
2006125109**


bertajuk

**CADANGAN MEREKABENTUK DALAMAN BAGI SCHWARZKOPF SALUN STUDIO DAN AKADEMI DI TROPICANA CITY
MALL SHOPPING COMPLEX, DAMANSARA**

diterima sebagai memenuhi sebahagian daripada syarat untuk memperolehi Diploma Rekabentuk Dalaman

Penyelia Laporan

:

 4-11-09.

En. Anwarul Munazil bin Ahmad Puaad

Koordinator Kursus

:

Puan Azizah bt Md. Ajis

Koordinator Program

:

Prof. Madya Dr. Mohd Sabrizaa bin Abdul Rashid

ABSTRAK

Laporan kajian akhir THE 386 adalah hasil analisa berdasarkan cadangan projek untuk smester akhir. Laporan kajian ini mengandungi kronologi dan perkembangan projek dari mula sampai akhir. Semua informasi dan maklumat kajian adalah yang terkini dan mengikut garis format yang telah ditetapkan oleh pihak Jabatan Senibina Dalaman, Fakulti Senibina Perancangan dan Ukur (FSPU) UiTM. Semua data dan maklumat kajian dihasilkan dalam bentuk tulisan yang lengkap diterangkan dalam bentuk graf, gambarajah dan diagram yang bertujuan untuk mem berikan panduan visual yang mudah difahami. Ia juga merupakan sebahagian daripada kriteria yang telah ditetapkan atau dikehendaki oleh Jabatan Senibina Dalaman. Tugas laporan kajian akhir dilakukan untuk projek salon Schwarzkopf Salon Studio & Academy yang memberikan imej moden dan terkini selain menitikberatkan strategi pemasaran. Konsep rekabentuk yang ingin dicapai adalah "Fluidity". Laporan kajian akhir ini juga mengandungi kajian penuh terhadap proses merekabentuk sebuah salon dan akademi rambut. Kaedah-kaedah kajian ini termasuklah kajian terhadap keperluan ruang, kehendak klien, proses penataan ruang dalaman serta proses merekabentuk ruang salon. Diharapkan laporan kajian ini akan berjaya seperti yang dikehendaki dan akan menjadi rujukan lengkap untuk pengkaji mahupun pereka dalaman pada masa akan datang didalam terma pembimbing untuk segala kaedah.

Isi Kandungan

Muka surat

Abstrak

i

Penghargaan

ii

Isi kandungan

Senarai jadual

Senarai rajah

KANDUNGAN

BAB 1.0 PENDAHULUAN

1

1.1.1 Matlamat

2

1.1.2 Objektif

3

1.1.3 Isu

4

1.2 METODOLOGI KAJIAN

5

1.3 SKOP KAJIAN

7

1.4 HALANGAN KAJIAN

8

1.5 KEPENTINGAN KAJIAN

8

BAB	2.0	KLIEN	9
	2.1	LATAR BELAKANG	9
		2.1.1 Sejarah penubuhan	9
		2.1.2 Alamat pejabat	9
	2.2	CARTA ORGANISASI	10
	2.3	LOGO DAN IMEJ KOPORAT	11
		2.3.1 Sejarah penubuhan	11
		2.3.2 Moto/Tema	11

BAB 3.0	KAJIAN DAN ANALISA	12
3.1	ANALISA TAPAK	13
3.1.1	Potensi tapak	20
3.1.2	Arah laluan trafik	26
3.1.3	Sirkulasi	26
3.2	ANALISA BANGUNAN SEDIA ADA	29
3.3	RINGKASAN PENEMUAN	32
3.4	RUMUSAN	33
BAB 4.0	KAJIAN DAN ANALISA	34
4.1	KAJIAN KES 1	35
4.1.1	Kajian ruang sedia ada	36
4.1.2	Kajian aliran pergerakan di dalam salun	37
4.1.3	Kajian rekabentuk dalaman	37